

Adobe After Effects – Basic («AFT»)

Mit After Effects können Sie visuelle Effekte und Animationen für Video, Web, DVD und Blu-Ray erzeugen. In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen kennen und sehen inspirierende Anwendungsbeispiele, die Ihnen helfen, Ihre eigenen Ideen umzusetzen.

Dauer: 2 Tage

Preis: 1'700.– zzgl. 8.1% MWST

Kursdokumente: Digicomp Kursmaterial

Inhalt

- Grundlagen von After Effects
- Kennenlernen der Arbeitsoberfläche, Werkzeuge und Bedienfelder
- Programm- und Projekteinstellungen
- Kompositionen anlegen und einrichten
- Footage importieren und verwalten
- Photoshop- und Illustrator-Dateien importieren
- Grundlagen der Animation mit Keyframes und Diagrammen
- Einrichten der Vorschau
- Arbeiten in der Zeitleiste und im Kompositionsfenster
- Effekte einsetzen, anpassen und kombinieren
- Masken, Bewegungsmasken und Transparenz erhalten
- Keying und Rotoskopieren
- Text- und Formebenen animieren
- Erstellen von Motion Graphic Templates mit Essential Graphics
- Arbeiten im 3D-Raum mit Kamera und Lichtquellen
- Motion Tracking und Stabilisierung
- 3D Kameratracking
- Export mit der Renderliste und dem Adobe Media Encoder

Key Learnings

- Verständnis für die Grundlagen der Animation mit After Effects
- Anwendung von speziellen Werkzeugen, um Effekte zu vermitteln
- Umsetzung eigener Visual-Effects-Ideen anhand von vielen praktischen Animationsbeispiele
- Umsetzung von Motion Designs
- Integration anderer Adobe-Softwares wie z.B. Premiere Pro, Photoshop oder Illustrator

Methodik & Didaktik

Informative, exemplarische und praxisorientierte Unterrichtssequenz

Zielpublikum

Dieser Basic-Kurs richtet sich an alle, die ihre Kompetenz im After Effects aufbauen wollen. Sowohl Kreative, (Quer-)Einsteiger/innen, Junior-Editorinnen und -Editoren, Videobearbeiter/innen und Videojournalistinnen und Videojournalisten, ambitionierte Laiinnen und Laien als auch zukünftige Grafiker/innen, Designer und Motion Graphics Artists sind hier am richtigen Ort.

Zusatzinfo

Info zur Raumausstattung

Unsere Kurse finden auf Windows- oder Apple-Geräten statt. Auf Wunsch stellen wir Ihnen in Zürich, Bern und Basel gerne einen Apple Computer zur Verfügung. Bitte teilen Sie uns dies im Voraus per E-Mail an info@digicomp.ch mit. Sie können auch Ihren eigenen Laptop mitnehmen.

Bei virtueller Teilnahme empfehlen wir die Verwendung eines zusätzlichen Monitors (nicht nur eines Laptops), damit Sie dem Unterricht vollständig folgen und mitarbeiten können.

Adobe CC Software

Die Adobe Creative Cloud Software wird Ihnen in den Kursräumen während des Kurses uneingeschränkt zur Verfügung gestellt. Eine Nutzung der Software über die Digicomp Lizenzen ist während des Kurses von zu Hause aus jedoch nicht möglich.

Weiterführende Kurse

- [AI im Adobe Workflow mit Premiere und After Effects \(«ADOBW2»\)](#)
- [Anspruchsvolle Erklärfilme mit After Effects \(«AFTS»\)](#)
- [Animierte 2D-Figuren mit Adobe Character Animator – Basic \(«2DCHAR»\)](#)
- [Adobe After Effects – Advanced \(«AFTF»\)](#)

Haben Sie Fragen oder möchten Sie einen Firmenkurs buchen?

Wir beraten Sie gerne unter 044 447 21 21 oder info@digicomp.ch. Detaillierte Infos zu den Terminen finden Sie unter www.digicomp.ch/weiterbildung-media-communication/publishing/adobe/aftereffects/kurs-adobe-after-effects-basic