

Affinity Photo – Advanced («AFFPH2»)

In diesem Advanced Kurs erweitern Sie Ihr Affinity Photo Wissen und steigern die Effizienz im Umgang mit Bildern für gedruckte und digitale Medien. Dazu gehören Farbkorrekturen sowie nicht-destruktive Retuschiermethoden mit Hilfe von Masken und Ebenen.

Dauer: 2 Tage

Preis: 1'500.– zzgl. 8.1% MWST

Kursdokumente: Digitale Kursunterlagen und Affinity-Software werden Ihnen zur Verfügung gestellt.

Inhalt

Fortgeschrittenes Arbeiten mit Affinity Photo: Ziel des Advanced-Kurses ist, effizient und nicht-destruktiv Bilder für Print- und Screenmedien professionell zu erstellen.

1 Affinity Photo professionell einrichten

- Farbeinstellungen
- Ausgabeneutrale Bildbearbeitung
- Farbproof (Softproof)
- Umgang mit Farbprofil

2 Erweiterte Auswahltechniken

- Intelligente Auswahlwerkzeuge
- Auswahlen und Masken
- Pfadwerkzeug (Option)

3 Fortgeschrittene Bildbearbeitung

- RAW Bildbearbeitung
- Bilder nicht-destruktiv bearbeiten
- HSL und Selektive Farbkorrekturen (Umfärben)
- Bilder harmonisieren und angleichen
- Umgang mit Anpassungsebenen (Einstellungsebenen)
- Umgang mit Live-Filterebenen
- Schärfemethoden (Live-Filter)

4 Bildkombinationen

- Auswahlen und Masken bearbeiten
- Maskierungsebenen
- Ebenengruppen
- Ebeneneffekte anwenden (Ebenenstile)

5 Fortgeschrittene Retuschen

- Effizientes Anpassen der Werkzeuge
- Optionen der Retuschierwerkzeuge
- Bildbereiche ersetzen mit Füllmethoden (Restaurieren)
- Realistische, komplexe Bildretuschen

6 Filter und Effekte

- Texteffekte
- Typografische Einstellungen

- Ebenen rastern

7 Exportieren

- Dateiformate für Screen- und Printmedien
- Ausgabeabhängige Farbräume und Schärfe
- Softproof

8 Automatisieren

- Stapelverarbeitung mit Makros (Aktionen)

Key Learnings

- Sicheres Anwenden der Grundfunktionen
- Anwenden von realistischen und zerstörungsfreien Farbkorrekturen
- Sauberes Erstellen von Dokumenten mit Ebenen und Masken
- Anwenden von Anpassungsebenen und Live-Filtern
- Professionelles Retuschieren in der Praxis

Methodik & Didaktik

Hybridunterricht, informative sowie exemplarische und praxisorientierte Unterrichtssequenz, Mit- und Nachmach-Übungen

Zielpublikum

Dieser Advanced-Kurs richtet sich an Grafiker/innen, Marketingfachleute, Social-Media-Verantwortliche und (Quer-)Einsteiger/innen sowie Interessierte aus unterschiedlichen Bereichen und Branchen, die ihr Wissen vertiefen und Profis auf dem Gebiet der Bildbearbeitung werden möchten.

Anforderungen

Der Besuch des folgenden Kurses oder entsprechende Kenntnisse werden vorausgesetzt:

- [Affinity Photo – Basic \(«AFFPHO»\)](#)

Zusatzinfo

Info zur Raumausstattung

Unsere Kurse finden auf Windows- oder Apple-Geräten statt. Auf Wunsch stellen wir Ihnen in Zürich, Bern und Basel gerne einen Apple-Computer zur Verfügung. Bitte teilen Sie uns dies im Voraus per E-Mail an info@digicomp.ch mit. Sie können auch Ihren eigenen Laptop mitnehmen.

Bei virtueller Teilnahme empfehlen wir die Verwendung eines zusätzlichen Monitors (nicht nur eines Laptops), damit Sie dem Unterricht vollständig folgen und mitarbeiten können.

Affinity Software

Die Affinity Software wird Ihnen in den Kursräumen während des Kurses uneingeschränkt zur Verfügung gestellt. Eine Nutzung der Software über die Digicomp-Lizenzen ist während des Kurses von zu Hause aus jedoch nicht möglich. Falls Sie nicht bereits eine gültige Affinity-Photo-Lizenz besitzen, kaufen Sie diese einmalig [hier](#).

Desktop- oder Mac-Version

Geben Sie uns bitte vor dem Kurs Bescheid, ob Sie eine Desktop- oder Mac-Lizenz brauchen. Gerne stellen wir für Ihren Kurs die korrekte Lizenz bereit. E-Mail an: info@digicomp.ch

Weiterführende Kurse

- Blender – Basic («BLEND1»)
- Unity – Basic («UNITY1»)

Haben Sie Fragen oder möchten Sie einen Firmenkurs buchen?

Wir beraten Sie gerne unter 044 447 21 21 oder info@digicomp.ch. Detaillierte Infos zu den Terminen finden Sie unter www.digicomp.ch/weiterbildung-media-communication/publishing/affinity/affinity-photo/kurs-affinity-photo-advanced