

## Adobe After Effects – Niveau Avancé («AFTF»)

Familiarisez-vous avec les techniques et processus vous permettant de maîtriser le motion design, le masquage, le suivi et l'intégration 3D sur After Effects. Ce cours comprend beaucoup d'astuces et s'appuie sur des exemples pratiques.

**Durée:** 2 jours

**Prix:** 1'900.– excl. 8.1% TVA

**Documents :** Support de cours Digicomp

### Contenu

Vous avez déjà de bonnes connaissances et une certaine expérience d'Adobe After Effects et vous voulez tirer le maximum de ce puissant programme de composition et d'effets visuels ? Alors cette formation avancée est faite pour vous !

Les possibilités de composition 3D et 2D se sont multipliées en même temps que le développement d'After Effects ces dernières années. Cette formation vous permet de renforcer vos compétences grâce à de nombreux nouveaux outils et de précieux conseils concernant le processus de travail. Vous apprendrez ainsi comment parvenir à un résultat qualitatif en peu de temps grâce à l'utilisation optimale de la synergie d'outils After Effects..

Ce cours s'appuie sur les nouveaux développements, ce qui vous permet également de vous familiariser avec les fonctionnalités issues des dernières mises à jour.

#### Contenu:

- Le masquage avancé (Keying)
- Le tracking Mocha
- Le tracking 3D avancé
- L'intégration Cinema 4D
  - Cineware
  - Introduction à Cinema 4D Lite
  - Le moteur de rendu Cinema 4D pour l'extrusion d'objets 3D (masques, calques de formes et de textes)
- Le motion design avec l'outil d'animation de textes
- Le motion design grâce à l'expression
- Le plugin Cineware pour l'échange de fichiers avec Cinema 4D

### Objectifs

- Maîtriser les outils d'After Effects qui assurent d'atteindre plus rapidement une meilleure qualité
- Maîtriser le découpage optimal de modèles compliqués de fonds bleus ou verts avec Keylight
- Développer une affinité avec le tracking de formes de Mocha
- Développer de nombreuses capacités en lien avec le tracking 3D
- Utiliser Cineware et Cinema 4D Lite pour créer et animer facilement des objets 3D complexes
- Utiliser le moteur de rendu 3D
- Développer des capacités en lien avec le motion design pour l'animation de textes
- Affinité avec le développement de motion design complexe avec les expressions

- Sessions d'enseignement informatives, basées sur les exemples et la pratique
- Immersion dans les bonnes pratiques d'utilisation des nouveaux outils et exercices pratiques inspirants

## Public cible

Ce cours avancé s'adresse aux graphistes, designers et motion graphic artists ayant de bonnes connaissances d'After Effects et désirant approfondir leurs connaissances et se professionnaliser davantage dans le domaine.

## Prérequis

Les participantes et participants doivent avoir de bonnes connaissances de l'utilisation d'ordinateurs (PC ou Mac). Les participants doivent avoir de bonnes connaissances de base d'After Effects, suivre au préalable la formation suivante ou s'assurer de posséder des connaissances équivalentes :

- [Adobe After Effects – Fondamentaux \(«AFT»\)](#)

## Informations complémentaires

### Information sur l'équipement de nos salles

Nos formations ont lieu sur des appareils Windows ou Mac. À votre demande, nous pouvons mettre un ordinateur à votre disposition dans nos centres de formation. Pour cela, veuillez nous contacter au préalable par mail à l'adresse [romandie@digicomp.ch](mailto:romandie@digicomp.ch). Vous pouvez également apporter votre propre ordinateur portable.

### Logiciel Adobe CC

Le logiciel Adobe Creative Cloud sera mis à votre disposition dans nos centres de formation de manière illimitée pendant votre formation. Une utilisation du logiciel par la licence Digicomp n'est pas possible depuis chez vous, même pendant votre formation.

## Avez-vous une question ou souhaitez-vous organiser un cours en entreprise ?

Nous vous conseillons volontiers au +41 22 738 80 80 ou [romandie@digicomp.ch](mailto:romandie@digicomp.ch). Retrouvez toutes les informations détaillées concernant les dates sur [www.digicomp.ch/formations-digital-communication/publishing/adobe/aftereffects/cours-adobe-after-effects-niveau-avance](http://www.digicomp.ch/formations-digital-communication/publishing/adobe/aftereffects/cours-adobe-after-effects-niveau-avance)